

# ANIKÓ DONÁTH

Schauspielerin, Autorin, Coach



Anikó Donáth

079 276 59 83

[aniko@anikodonath.com](mailto:aniko@anikodonath.com)

[www.anikodonath.com](http://www.anikodonath.com)  
[www.redengeniessen.com](http://www.redengeniessen.com)



# LEBENS LAUF

Im Alter von sechs Jahren besuche ich, wegen meines Hinkelbeins, die Ballettschule von Claudia Corti. Diese Beschäftigung ist prägend für meine spätere künstlerische Laufbahn. Doch nach der Matura, beginne ich erst mal ein Jura-Studium an der Universität Zürich – nicht ganz freiwillig, denn ich flog unterdessen in hohem Bogen durch sechs Schauspielprüfungen. Aus Langeweile gründe ich «ELSA», die Lokalgruppe der European Law Students' Association, und studiere zwei Semester an der Universidad de Deusto in Bilbao. Im siebten Semester, als cand. iur., mache ich einen fliegenden Wechsel zum Theater. Adieu Akademikerinnenkarriere, hello Showbizz!

Seit 1995 bin ich viel- und freischaffende Schauspielerin, Sängerin und Autorin.

Ich gründe die «Shake Company» mit Dominik Flaschka, der mich für zahlreiche Hauptrollen und Originalbesetzungen engagiert. Die Volksschauspieler Jörg Schneider und Erich Vock nehmen mich für diverse Komödien und ohne Vorsprechen unter Vertrag. Ich arbeite beim Fernsehen, Radio und als Filmschauspielerin. Aber auch am Boulevard-theater und im «Opernhaus Zürich», wo ich in Schauspielrollen unter der Regie von David Pountney, Matthias Hartmann, Claus Guth und George Whyte auftrete.

Drei Jahre bin ich mit der One-Woman-Show «Cavewoman» auf Tournee durch die Schweiz und gründe 2012 die Formation «Die Exfreundinnen».

Ich schreibe Theaterstücke, Drehbücher und bin von 2018 bis 2022 Kolumnistin bei der «Coopzeitung». 2022 schreibe ich das Buch: «Ich, die Gurke – 50 schlimme Geschichte aus dem Showbusiness» und lande auf Platz 29 im Orell Füssli. Bähm!



# THEATER

<b>Die Exfreundinnen - fast im Kino</b>	<i>Superheldin</i>	CH-Tournee	Päivi Stalder	2025/26
<b>Glorious</b>	<i>Florence Foster</i>	Theater am Hechtplatz	Mitch Sebastian	2025
<b>Trittligasse</b>	<i>Annette Brunschweiler</i>	Zürich	Christian Vetsch	2023
<b>SEKTe</b> (Exfreundinnen)	<i>Guru Anikó</i>	CH-Tournee	Päivi Stalder	2020–22
<b>Young Frankenstein</b>	<i>Frau Blücher</i>	Theater am Hechtplatz	Dominik Flaschka	2019
<b>My Sohn, nimm Platz</b>	<i>diverse Rollen</i>	Theater am Hechtplatz	Rolf Sommer	2018/19
<b>Tribute to Madonna</b>	<i>Sängerin</i>	Theater Rigiblick	Dani Rohr	2018/19
<b>Zum Fressen gern</b> (Exfreundinnen)	<i>Anikó</i>	Maag Halle & CH-Tournee	Päivi Stalder	2017–19
<b>Cabaret</b>	<i>Fräulein Kost</i>	Bernhard Theater	Dominik Flaschka	2016/19
<b>Bye Bye Bar Reloaded</b>	<i>schwarze Dame</i>	Theater am Hechtplatz	Dominik Flaschka	2016
<b>40 Jahre Schreckmümpfeli</b>	<i>diverse Rollen</i>	Theater Ticino	Isabel Schärer	2015
<b>Die Exfreundinnen</b>	<i>Anikó</i>	CH-Tournee	Stalder/Knecht	2014
<b>Cavewoman</b>	<i>Ruth</i>	CH-Tournee	S. Tischendorf	2011–14
<b>Cornichon Grand</b>	<i>Rosza</i>	Theater am Hechtplatz	René Anderhuber	2014
<b>Happy End</b>	<i>Braut</i>	Theater am Hechtplatz	Dominik Flaschka	2010
<b>Boeing Boeing</b>	<i>Amerikanerin</i>	Theater am Hechtplatz	Kamil Krejčí	2008
<b>Jetzt erst Hecht</b>	<i>diverse Rollen</i>	Theater am Hechtplatz	Dominik Flaschka	2008
<b>Elternabend</b>	<i>Irène</i>	Theater am Hechtplatz	Dominik Flaschka	2008
<b>Dreyfus intime</b>	<i>Lucie Dreyfus</i>	Opernhaus Zürich	G. Whyte/D. Pountney	2008
<b>Ewigi Liebi</b>	<i>Sabe</i>	Maag Music Hall	Dominik Flaschka	2007
<b>Bye Bye Bar</b>	<i>Geschäftsfrau</i>	Theater am Hechtplatz	Dominik Flaschka	2006
<b>Ladies Night</b>	<i>Vreni Flütsch</i>	Theater am Hechtplatz	Oscar Binggisser	2005
<b>Der kleine Horrorladen</b>	<i>Olga (Audrey)</i>	Theater am Hechtplatz	Dominik Flaschka	2005
<b>Ariane et Barbe-Bleue</b>	<i>Aladinne</i>	Opernhaus Zürich	Claus Guth	2005
<b>Die verkaufte Braut</b>	<i>diverse Rollen</i>	Opernhaus Zürich	Matthias Hartmann	2005
<b>Babar</b>	<i>Erzählerin</i>	KKL Luzern	Anikó Donáth	2004
<b>Hanf im Glück</b>	<i>Caroline</i>	Bernhard Theater	Julia Morf	2004
<b>Bellerevue</b>	<i>Jessica Wörz</i>	Bernhard Theater	Marta Zürcher	2003
<b>Der Kreidekreis</b>	<i>Haitang</i>	Opernhaus Zürich	David Pountney	2003
<b>Blume von Hawaii</b>	<i>Bessie</i>	Theater am Hechtplatz	Dominik Flaschka	2003
<b>Pippi in Taka-Tuka-Land</b>	<i>Pippi</i>	Theater am Hechtplatz	Dominik Flaschka	2003
<b>Diskretion isch Ehresach</b>	<i>Anabelle A.</i>	CH-Tournee	Hubert Spiess	2003
<b>Noncrackers</b>	<i>Amnesia</i>	Theater Stok	Dominik Flaschka	2002
<b>Fix und fertig</b>	<i>Polly</i>	CH-Tournee	Dominik Flaschka	2001
<b>Kurzschluss</b>	<i>Marika</i>	Businesspark	Alexander Stoia	2001
<b>Pippi Langstrumpf</b>	<i>Pippi</i>	Theater am Hechtplatz	Dominik Flaschka	2001
<b>Ben Hur</b>	<i>Ben Hur</i>	Weisser Wind	Dominik Flaschka	2000
<b>Die Zauberorgel</b>	<i>Rägeli</i>	Theater am Hechtplatz	Hubert Spiess	1999
<b>Non(n)sense</b>	<i>Robert Anna</i>	Theater Fauteuil, Basel	Dominik Flaschka	1998
<b>Pornissimo</b>	<i>Susi, Nutella</i>	Theater Stok	Dominik Flaschka	1998
<b>Non(n)sense</b>	<i>Amnesia</i>	Theater Stok	Dominik Flaschka	1998
<b>Chefarzt Dr. Edgar</b>	<i>Dr. Tamara</i>	Theater Stok	Dominik Flaschka	1997
<b>Light Night Show</b>	<i>Evi Spatz</i>	Le Bal	Lea Hadorn	1997
<b>Blutiger Honig</b>	<i>Asselino</i>	Theater Stok	Dominik Flaschka	1996
<b>Some like it hot</b>	<i>Jane</i>	Bernhard Theater	Franz Lindauer	1996
<b>Lollipop</b>	<i>Evi Spatz</i>	Ludwig II	Dominik Flaschka	1995

# KINO/TV

<b>Kalbermatten</b>	<i>Finanzinspektorin</i>	Marc Schippert	2023
<b>Les Sans Papiers Streaming</b>	<i>Finanzinspektorin</i>	Marc Schippert	2022
<b>Wilder</b>	<i>Chefin Altersheim</i> SRF 1	Pierre Monnard	2017
<b>Die letzte Pointe</b>	<i>Alice Blum</i> Kino	Rolf Lyssy	2016
<b>Die Schweiz vor 100 Jahren</b>	<i>Fabrikantengattin</i> SRF 1	Thomas Schäppi	2014
<b>Vielen Dank für nichts</b>	<i>Valentins Mutter</i> Kino	Oliver Paulus	2013
<b>Edelmais &amp; Co.</b> (Comedyshow)	<i>diverse Rollen</i> SRF 1	Paul Fischer	2007 - 10
<b>Liebling, lass uns scheiden</b>	<i>Putzfrau</i> Turnus Film – Kino	Jürge Ebe	2010
<b>Pepperminta</b>	<i>Mutter Minta</i> Hugo-Films – Kino	Pipilotti Rist	2008
<b>Lüthi und Blanc</b> (Soap)	<i>Doris</i> C-Films – SRF 1	Ralph Briddle	2006
<b>Kleine Fische</b>	<i>Karatefrau</i> C-Films – SRF 1	Petra Volpe	2006
<b>Das Fräulein</b> (Leopard 2006)	<i>Apothekerin</i> Dschoint Ventschr – Kino	Andrea Staka	2006
<b>Havarie</b>	<i>Julia</i> C-Films – SRF 1	Xavier Koller	2005
<b>Handyman</b>	<i>Politesse</i> Kino Turnus Films	Jürg Ebe	2005
<b>Ferienfieber</b>	<i>Verkäuferin</i> Kino Vega Films	This Lüscher	2004
<b>Lüthi und Blanc</b> (Soap)	<i>Verkäuferin</i> C-Films – SRF 1	Markus Fischer	2003
<b>Gutenachtgeschichte</b>	<i>Moderatorin</i> SRF 1	Claudia Frei	1997 - 2001
<b>Die Klavierspielerin</b>	<i>Flötistin</i> Filmklasse	Stefan Brühlhardt	1998
<b>The Social Life of Roses</b>	<i>Tänzerin</i> Dschoint Ventschr	Pipilotti Rist/Samir	1997

# REGIE

<b>Sprechstunde</b>	Comedy von & mit Barbara Hutzenlaub	Regie
<b>Bad Influencer</b>	Comedy von & mit Tamara Cantieni	Co-Autorin & Endregie
<b>Grenzenlos</b>	Comedy von & mit Barbara Hutzenlaub	Regie & künstlerische Beratung

# COACHING

<b>Speech-Academy</b>	Hörbuchworkshop, Hörspielkurse, Radio- & TV Werbung, Synchronsprechen, Einzel- & Gruppencoaching
<b>HPS Langental</b>	Drehbuch, Film, Schnitt Abschlussfilm
<b>1291 Group</b>	Firmenpitch Erarbeitung
<b>Konservatorium Zürich</b>	Choreographie & szenische Arbeit mit dem Jugendchor Zürich
<b>Acting for Opera Singers</b>	Workshops, Dialektcoaching





# SPRECHERIN

für diverse Werbespots und Dokumentarfilme

## SYNCHRONISATIONEN (Auswahl)

<b>Garfield</b>	<i>Marge Malone</i>	Kino	Ruedi Ruch & Tom von Arx
<b>Der kleine Vampir</b>	<i>Vampir</i>	SF	Dani Bodmer
<b>Lauras Stern 2</b>	<i>Ling Ling</i>	Kino	Claudia Frei
<b>Der kleine Eisbär 1 &amp; 2</b>	<i>Manili</i>	Kino	Claudia Frei
<b>Briefe von Felix</b>	<i>Sofie</i>	Kino	Dani Bodmer
<b>Lauras Stern</b>	<i>Max</i>	Kino	Claudia Frei
<b>Rudolf 2</b>	<i>Clarice</i>	DVD	Claudia Frei
<b>Bob de Boumaa</b>	<i>Orangli</i>	SF DRS GNG	Claudia Frei
<b>Fairly Odd Parents</b>	<i>Vicky</i>	Nickolodeon	Ian Derrer
<b>Chalk Zone</b>	<i>diverse Rollen</i>	Nickolodeon	Ian Derrer
<b>Regenbogenfisch</b>	<i>Seafilly</i>	DRS GNG	Erika Brüggemann
<b>Albie</b>	<i>Mary</i>	Nickolodeon	Dani Bodmer
<b>Petzi und seine Freunde</b>	<i>Erzählerin</i>	SF DRS GNG	Erika Brüggemann

## RADIO & HÖRSPIELE (Auswahl)

<b>Roll over Beethoven</b>	<i>Frau Schnaps</i>	SRF 1	Johannes Mayr
<b>Schreckmümpfeli</b>	<i>diverse Rollen</i>	SRF 1	Isabelle Schmid
<b>Weihnachtsgans Auguste</b>	<i>Gans</i>	SRF 1	Susanne Janson
<b>Benjamin</b>	<i>Erzählerin</i>	SRF 1	Päivi Stalder
<b>Schnüffelnase an Bord</b>	<i>Erzählerin</i>	SRF 1	Karin Berri
<b>Pippi Langstrumpf</b>	<i>Pippi</i>	Tudor Records	Dominik Flaschka
<b>Pippi in Taka-Tuka-Land</b>	<i>Pippi</i>	Tudor Records	Dominik Flaschka
<b>De Dracheriiter</b>	<i>Schwäfelkäll</i>	SR DRS	Buschi Luginbühl
<b>Globi</b> (diverse CDs)	<i>diverse Rollen</i>	Phonag	W. A. Müller
<b>Bevor mer vor de Stadt</b>			
<b>gwonnt händ</b> (Hörspielpreis 2000)	<i>Erzählerin</i>	SR DRS	Buschi Luginbühl



# AUSBILDUNG

Matura D	Kantonsschule im Lee, Winterthur
Studium	cand. iur., Universität Zürich Universidad de Deusto, Bilbao
SVEB 1	Lernwerkstatt Olten, 2020
Film	Cold Reading: Steve Eastin, Los Angeles
Gesang	Arabella Hong Young, New York Sue Mathys und Delia Mayer, Zürich
Tanz	Ballett: Claudia Corti, Winterthur, Jazz und Theater Dance: Broadway Dance Center, New York
Workshops	Camera Acting: Cherolyn Franklin, Los Angeles Kurse am HB Studio, New York
Sprachen	Deutsch, Englisch, Spanisch (fließend) Französisch, Italienisch (Konversation) Schweizer Mundarten: Zürich, Bern, Thurgau, Graubünden Deutsch mit perfektem ungarischem Akzent
Besondere Fähigkeiten	Gesang (Sopran und Belt), Choreographie und Regie. Yoga und diverse Tanzarten. Velofahren und Reiten. Rollerbladen, Schlittschuhlaufen und Skifahren. PS: Kann Schafe melken und immer noch den Spagat.

